

Ελληνική Ένωση για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Μη κερδοσκοπική επιστημονική ένωση (επίσημα αναγνωρισμένη)
Μέλος της European Community of Democratic Schools
και του International Debate Education Association
www.rhetoricedu.com

Επιμορφωτική δράση (Ιούνιος 2013-Ιανουάριος 2014):

Διημερίδα «Από την Ανάγνωση στη δημιουργική γραφή και έκφραση», 15-16 Ιουνίου 2013

2^{ος} Κύκλος Βιωματικών Εργαστηρίων, Ιούνιος-Οκτώβριος 2013

2^η Πανελλήνια Συνάντηση Ομίλων Ρητορικής Τέχνης, Ιανουάριος 2014

Ημερομηνία

Σάββατο
15 Ιουνίου 2013

Διημερίδα «Από την Ανάγνωση στη δημιουργική γραφή και έκφραση» και 2^{ος} Κύκλος Βιωματικών Εργαστηρίων (α' μέρος)

Στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά (Φίλωνος 29) με την υποστήριξη του Δήμου Πειραιά, των Σχολικών Συμβούλων Φιλολόγων και του Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά

08.45-09.00: Προσέλευση - εγγραφές

09.00-10.30: Παράλληλα Εργαστήρια

- **Δημιουργική γραφή και προφορική έκφραση στη διδασκαλία των ομηρικών επών, Μυρτώ Μαλάμου**, φιλόλογος (Γυμνάσιο Πικερμίου), εκπαιδεύτρια ρητορικής, MA, υπ. Δρ
- **Δημιουργική γραφή και έκφραση στη Νεοελληνική Γλώσσα της Γ' Λυκείου: Σενάριο διδασκαλίας για τη μαζοποίηση του σύγχρονου ανθρώπου**, Δρ Αλεξάνδρα Δημακοπούλου, φιλόλογος (Πρότυπο – Πειραματικό Λύκειο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά)
- **Δημιουργική γραφή μετά μουσικής**, Δρ Κυριακή Διαμέση, καθηγήτρια Γαλλικής (Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο Αναβρύτων)

11.00-12.30: Προσκεκλημένοι ομιλητές και ανοικτή συζήτηση

Συντονισμός: Δρ Φωτεινή Εγγλέζου, δασκάλα, διευθύντρια 2^{ου} Δημοτικού Αλίμου

- **Εμπνέοντας τη φιλιαναγνωσία στους μαθητές μέσω της δημιουργικής γραφής**, Δημήτρης Στεφανάκης, συγγραφέας (Prix Mediterané Etranger 2011, Διεθνές Βραβείο Καβάφη 2011), μέλος της επιτροπής των βραβείων Prix Mediterané Etranger
- **Οι ομάδες λογοτεχνικής ανάγνωσης: από το βίωμα στην απόλαυση και από τη γνώση στη λογοτεχνική κριτική**, Μαρία Πεσκετζή, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Πειραιά

12.45-14.45: Παράλληλα Εργαστήρια

- **Δημιουργική γραφή και φιλιαναγνωσία**, Δημήτρης Στεφανάκης, συγγραφέας
- **Αναπτύσσοντας την προφορικότητα σε «καθεστώτα» εγγραμματοσύνης: Λέσχες ανάγνωσης και προφορικής έκφρασης**, Βάλια Λουτριανάκη, φιλόλογος (Αρσάκειο Ψυχικού), εκπαιδεύτρια ρητορικής, DEA, υπ. Δρ
- **Αυτοσχεδιασμός και δημιουργία**, Δρ Ελένη Γκόνου, φιλόλογος (Πρότυπο – Πειραματικό Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής)

14.45-15.30: Διάλειμμα

15.30-15.45: Ομιλία

- *Ομιλητική πράξη και ισχυρισμοί εγκυρότητας στην περίπτωση επικοινωνίας*, Βασίλης Πανόπουλος, Πολιτικός επιστήμονας – Κοινωνιολόγος, διευθυντής των Ραλλείων Πρότυπων – Πειραματικών Δημοτικών Σχολείων, MSc, Υπ. Δρ

15.45-17.30: Παράλληλα Εργαστήρια

- *Η παραγωγή δημιουργικού επιχειρηματολογικού λόγου και γραφής*, Δρ Φωτεινή Εγγλέζου, δασκάλα, διευθύντρια 2^{ου} Δημοτικού Αλίμου
- *Δημιουργική προφορική έκφραση στην Α΄ Λυκείου: σενάρια για τις «Κοινωνικές γλωσσικές ποικιλίες» και τα «Φύλα στη λογοτεχνία»*, Μαρία Κατσάνη, φιλόλογος, Ευαγγελία Σύρμα, φιλόλογος, υποδιευθύντρια (2ο ΓΕΛ Βριλησίων)
- *Δημιουργική σκέψη και έκφραση στη Νεοελληνική Γλώσσα της Γ΄ Λυκείου: σενάριο διδασκαλίας*, Κατερίνα Καρακώτσου, φιλόλογος, υπεύθυνη ομάδας Αντιλογίας (2^ο ΓΕΛ Παπάγου), Γλυκερία Αφεντούλη, φιλόλογος, υπεύθυνη ομάδας Αντιλογίας (1^ο ΓΕΛ Βριλησίων)

Κυριακή
16 Ιουνίου 2013

Διημερίδα «Από την Ανάγνωση στη δημιουργική γραφή και έκφραση» και 2^{ος} Κύκλος Βιωματικών Εργαστηρίων (α΄ μέρος)

Παράλληλα εργαστήρια

15.00-16.45

- *Παιχνίδια ΑΝΑ (γνωσης) (παρα) ΓΩΓΗΣ του Λόγου*, Κατερίνα Μπρεντάνου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Πειραιά
- *Ομάδες συγγραφής: τεχνικές συνεργατικής γραφής*, Δρ Κατερίνα Τρίμη-Κύρου, φιλόλογος (Βαρβάκειο Πρότυπο – Πειραματικό Γυμνάσιο) (εισαγωγικό εργαστήριο, που θα συνεχιστεί τον Σεπτέμβριο)
- *Προφορικός λόγος και έκφραση στους ομίλους ρητορικής τέχνης*, Μαρία Βενιέρη, Σουλβάνα Κοντοστάνου, φιλόλογοι, υπεύθυνες ρητορικού ομίλου Γυμνασίου (Ελληνογαλλική Σχολή Ουρσουλινών)

17.00-18.45

- *Ποιητικό εργαστήριο στο σχολείο*, Τασούλα Καραγεωργίου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Δυτικής Αττικής
- *Όμιλος Εκφραστικής Ανάγνωσης λογοτεχνικών κειμένων*, Ελένη Τσιγκούνη (1ο ΓΕΛ Βριλησίων), Μαριάννα Σαβράμη (6ο ΓΕΛ Αμαρουσίου), Νεκταρία Σκουτέλη (8ο Γυμνάσιο με λυκειακές τάξεις Χαλανδρίου)

19.00-20.30: Ομιλίες και ανοικτή συζήτηση

Συντονισμός: Δρ Γιώργος Μπίκος, κοινωνικός επιστήμονας, διευθυντής 6^{ου} ΓΕΛ Πειραιά

- «Μπορώ να γράψω σαν τον Αντώνη Σαμαράκη που μου αρέσει να τον διαβάζω;»: Δημιουργική γραφή στην Α΄ Λυκείου, Αγαπητός Σταυρίδης, φιλόλογος, DEA, Ευανθία Μαλλιοπούλου, καθηγήτρια Αγγλικής, MA (6^ο ΓΕΛ Πειραιά)
- Ο δάσκαλος ως εμψυχωτής, Βάλια Λουτριανάκη, φιλόλογος – εκπαιδευτικός, εκπαιδεύτρια ρητορικής, DEA, υπ. Δρ (Αρσάκειο Ψυχικού)

Προσκεκλημένος ομιλητής

- Ο ρόλος του διδάσκοντος στον σύγχρονο κόσμο, Βασίλης Καραποστόλης, Καθηγητής Επικοινωνίας και Πολιτισμού (Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, ΕΚΠΑ)

20.30-21.00: Μουσικές διαδρομές: Ποιήματα της Τασούλας Καραγεωργίου μελοποιημένα από τον Γιώργο Μπίκο.

Μετά τη λήξη της διημερίδας θα χορηγηθούν βεβαιώσεις συμμετοχής, οι οποίες θα αναγράφουν τη συνολική διάρκεια παρακολούθησης. Η συμμετοχή στη διημερίδα και στα εργαστήρια είναι δωρεάν. Αριθμός συμμετεχόντων σε κάθε εργαστήριο: 15 άτομα. Εγγραφές έως 10 Ιουνίου στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://docs.google.com/forms/d/1mo1JeHa7oI6l-6JpE5ck5QhHH81HxYbb9AIDOn-IE4M/viewform> – θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Οργανωτική επιτροπή (αλφαβητική σειρά):

Ανθή Γουρουντή, υπεύθυνη Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά

Φωτεινή Εγγλέζου, δασκάλα, διευθύντρια 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αλίμου, Γενική Γραμματέας της Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Τασούλα Καραγεωργίου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Δυτικής Αττικής

Ειρήνη-Μαρία Κουρή, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Β΄ Αθήνας, μέλος Εποπτικού Συμβουλίου Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Βάλια Λουτριανάκη, φιλόλογος, εκπαιδευτικός, Πρόεδρος Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Γεώργιος Μπίκος, κοινωνικός επιστήμονας, διευθυντής 6^{ου} ΓΕΛ Πειραιά, Αντιπρόεδρος Ελληνικής Ένωσης για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Κατερίνα Μπρεντάνου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Πειραιά

Μαρία Πεσκετζή, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Πειραιά

25 και 26 Ιουνίου
2013

Σε συνεργασία με το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Β' Αθήνας

Βιωματικό εργαστήριο διάρκειας 12 ωρών

08.30-14.30: Η ανάπτυξη του προφορικού λόγου και της δημιουργικής σκέψης στην καθημερινή διδασκαλία και στον όμιλο, Βάλια Λουτριανάκη, Μυρτώ Μαλάμου, Δώρα Μαργέλη

Η συμμετοχή στο παραπάνω εργαστήριο είναι δωρεάν. Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων: 15 άτομα. Ο τόπος πραγματοποίησης του σεμιναρίου θα ανακοινωθεί σύντομα. Εγγραφές έως 15 Ιουνίου στο enosiritorikis@gmail.com – θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

21-22
Σεπτεμβρίου
2013

2^{ος} Κύκλος Βιωματικών Εργαστηρίων (β' μέρος)

Κοινωνική / Συναισθηματική Αγωγή στο σχολείο: οι σκέψεις και τα συναισθήματα μιλούν και ακούγονται

Παράλληλα εργαστήρια για την ψυχική ανθεκτικότητα, την επικοινωνία, τις διαπραγματεύσεις, την επίλυση συγκρούσεων, τη συμβουλευτική γονέων, τον σχολικό εκφοβισμό, τη δημοκρατική και αντιρατσιστική εκπαίδευση. Το πρόγραμμα θα ανακοινωθεί αρχές Σεπτεμβρίου.

5-6 Οκτωβρίου
2013

2^{ος} Κύκλος Βιωματικών Εργαστηρίων (γ' μέρος)

Παράλληλα Εργαστήρια για τη Ρητορική στην Εκπαίδευση

Οργάνωση και περιεχόμενο διδασκαλίας ρητορικών ομίλων, ρητορικά αγωνίσματα, σενάρια διδασκαλίας με έμφαση στον προφορικό λόγο, δημιουργική και κριτική σκέψη, εμφύχωση ομάδων. Το πρόγραμμα θα ανακοινωθεί τον Σεπτέμβριο.

Ιανουάριος 2014 **2^η Πανελλήνια Συνάντηση Ομίλων Ρητορικής Τέχνης (ενηλίκων)**

*Ομιλίες πανεπιστημιακών
Επιδείξεις ομίλων
Προσκεκλημένοι μαθητικοί όμιλοι*

Το πρόγραμμα θα ανακοινωθεί τον Νοέμβριο.

Ελληνική Ένωση για την Προώθηση της Ρητορικής στην Εκπαίδευση

Μη κερδοσκοπική επιστημονική ένωση (επίσημα αναγνωρισμένη)

Μέλος της European Community of Democratic Schools και του International Debate Education Association

www.rhetoricedu.com